

ALICE DE MONT

Née en 1985 à Gand, Belgique. Vit et travaille à Bruxelles et Gand, Belgique.

FORMATION

2011-2012: HISK - Higher Institute for Fine Arts, Gand, Belgique
2009-2010: Master II spécialisé, Art et Médiation (Ecole de Recherche Graphique), Bruxelles
2007-2008: Master Fine Arts (sculpture), Sint Lukas, Bruxelles

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2013
Retroperspectief, Galerie Dohyang Lee, Paris, France
Deviatie, Galerie Cecilia Jaime, Gand, Belgique

2010
Prévues/PREVIEUW, Etablissement D'en face, Bruxelles, Belgique

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2013
Quelque chose de plus qu'une succession de notes, Bétonsalon - Centre d'art et de recherche, Paris, France
Crox 434, Croxhappox, Gand, Belgique

2012
Untitled Group Exhibition, Galerie EL, Welle, Belgique
About Waves and Structure. Behavior, Disagreement, Confidence and Pleasure, Gand, Belgique
Façade, Netwerk center for contemporary art, Alost, Belgique
Confining Spaces, Campus Bijloke (KASK), Gand, Belgique
Lo10, Lo-Reninge, Belgique

2011
Invite someone, Galerie Kunstzicht, Gand, Belgique
11 Groupshow, Gand, Belgique
Input/Output 2011, De Bond, Bruges, Belgique
Two Components, Gand, Belgique

2010
Vues/VIEUW, Netwerk Center for contemporary art, Alost, Belgique
Alice De Mont & Thomas De Brabanter, Netwerk center for contemporary art, Alost, Belgique
Musings, Cc De Schakel, Waregem, Belgique

2009
Alice & Elise, Quatch, Bruxelles, Belgique

2008
I know that, you know that but what are we against so many, Galerie Sint Lukas, Bruxelles, Belgique
One. Two..., Galerie Sint Lukas, Bruxelles, Belgique

galerie dohyanglee

2007

Eindejaarstoonstelling Bachelor, Gemeentehuis Schaarbeek, Bruxelles, Belgique

2006

EEA06 Structural Distress – Monument for Masses, Beelitz, Berlin, Allemagne

PUBLICATIONS

2012 '(H)art' 31/05/2012 n°97. Benelux Expo, Open studio's, p 21. Inge Braeckman

2010 'Flux News' Trimestriel d'actualité d'art contemporain: oct., nov., déc., 2010 n°53. D'ici même, notes fragmentaires sur quelque expositions entrevues/printemps-été 2010, Ecrits par Alain géronnez

RECOMPENSES/RESIDENCES/SELECTIONS

2012

'Ontwikkelingsbeurs', Artist Grant from the Flemish Community, Belgique

2011

Mention honorable, Input/Output Bruges

Two Components, A book that accompanies the exhibition 'Two Components' par Alice De Mont & Elise Eeraerts. 15 Editions/ 1 édition spéciale.

2010

Sélectionnée pour ses travaux annuels à 'Hisk', années 2011& 2012

2006

European Exchange Academy, Beelitz, Berlin