

BIO //  
MINJA GU

## MINJA GU

Née en 1977

Vit et travaille à Séoul, Corée du Sud

### FORMATION

2015- 2016 Hoger Instituut voor Schone Kunsten, Gand, Belgique  
2007 Master en Arts Plastiques, Korean National University of Arts, Séoul, Corée du Sud  
2002 Licence en Philosophie, Yonsei University, Séoul, Corée du Sud  
2000 Licence en Arts Plastiques, Hongik University, Séoul, Corée du Sud

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

2020

*Inside the Belly of Monstro*, Space ONSU, Séoul, Corée du Sud

2018

*Inside the Belly of Monstro*, Citadellaan 7, Gand, Belgique

2015 – 16

*Leaking Pipe*, Roundabout, Séoul, Corée du Sud

2013

*Personal Reconstruction & Self Expression*, Guminja Art Fair, KimKim Gallery at Takeout Drawing, Séoul, Corée du Sud

2011

*Atlantic-Pacific co.*, Moore Street Market, New York, NY, Etats-Unis

2009

*Identical Times*, Croft Gallery, Séoul, Corée du Sud

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

2020

*“Or, Encens & Myrrhe”*, Galerie Dohyang Lee, Paris, France

*“madeleine”*, Galerie Dohyang Lee, Paris, France

2019

*Art Central x 4A Performance Program*, Art Central HK, Hong Kong

*Take ( ) at Face Value*, KCC Australia, Sydney, Australie

*Beyond Destruction*, Heritage Space, Hanoi, Vietnam

*Lies*, Seoul National University Museum of Art, Séoul, Corée du Sud

2018

*Korean Artist Prize 2018*, MMCA Seoul, Séoul, Corée du Sud

*Seoul Mediacity Biennale 2018 : Eu Zên*, Seoul Museum of Art, Séoul, Corée du Sud

*One Northeast*, Zarya Center for Contemporary Art, Vladivostok, Russie

2017

*The Great Machine IV*, J. Trepas Museum, Tarrega, Espagne

*OK VIDEO Festival*, Jakarta, Indonesie

*DO IT*, Seoul, Ilmin Museum of Art, Séoul, Corée du Sud

# galerie dohyanglee

2016

*C as in Curry S as in Seen*, Marion de Cannier Art Space, Anvers, Belgique  
*Who's Who*, Waley Art, Taipei, Taiwan / Audio Visual Pavilion, Séoul, Corée du Sud  
*Belgium Performance Festival 3*, Bruxelles, Belgique  
*Impact Festival: Authenticity?*, Utrecht, Pays Bas  
*The Empty Foxhole*, HISK, Gand, Belgique  
*Untimely Encounter*, Alternative Space Loop, Séoul, Corée du Sud  
*Mille-feuille de Camélia*, ARKO Art Center, Séoul, Corée du Sud

2015

*Loner's Guide*, Common Center, Séoul, Corée du Sud  
*HISK Open Studio 2015*, HISK, Gand, Belgique  
*View From Above*, BIN, Turnhout, Belgique  
*And No Matter What The Phone Rings*, The 6th Moscow Biennial Special Exhibition, CCI Fabrica, Moscou, Russie  
*Table For All*, Pohang Museum of Art, Pohang, Corée du Sud

2014

*Anyang Public Art Project 2014*, Anyang, Corée du Sud  
*Home / Work*, Audio Visual Pavilion, Séoul, Corée du Sud  
*Once Is Not Enough*, Audio Visual Pavilion, Séoul, Corée du Sud  
*The Part In The Story Where A Part Becomes A Part Of Something Else*, Witte de With, Rotterdam, Pays Bas  
*Zoom 2014*, Gallery Dohyang Lee, Paris, France  
*The Breath of Fresh*, Gyeonggi Museum of Modern Art, Ansan, Corée du Sud

2013

*New Vision, New Voices (Young Korean Artists 2013)*, National Museum of Modern and Contemporary Art, Gwacheon, Corée du Sud  
*Our Hesitant Dialogues*, Art Sonje Center, Séoul, Corée du Sud  
*Republic of the Two*, ARCO Art Center, Séoul, Corée du Sud  
*Love Impossible*, MoA (Seoul National University, Museum of Art), Séoul, Corée du Sud  
*Living As Form (The Nomadic Version)*, Anyang Pavilion, Anyang, Corée du Sud

2012

*Trading Futures*, Taipei Contemporary Art Center, Taipei, Taiwan  
*The Cabinet in the Washing Machine*, Seodaemun-gu Recycling Center, Seoul Doing, Kumho Museum of Art, Séoul, Corée du Sud  
*Community Art*, Gyeonggi Museum Of Modern Art, Ansan, Corée du Sud  
*Creative Attitude in That Distance*, Seoul Art Space Geomcheon, Corée du Sud

2011

*The 10th SongEun Art Award Show*, SongEun Art Space, Séoul, Corée du Sud  
*Open studio*, Gyeonggi Creation Center, Ansan, Corée du Sud  
*About Books*, KT&G Sangsang Madang, Séoul, Corée du Sud  
*Open Studio*, International Studio & Curatorial Program, New York, Etats Unis  
*Life, No Peace, Only Adventure*, Busan Museum of Art, Busan, Corée du Sud

2010

*Anyang Public Art Project 2010*, Anyang, Corée du Sud  
*Has the Line Killed the Circle?*, La Générale, Paris, France  
*The 10th Seoul International New Media Festival*, Seoul space, Séoul, Corée du Sud

2009

*The Game of Respect*, KT&G Sangsang Madang, Séoul, Corée du Sud  
*Saeng-gak*, Alternative Space Banjiha, Daejeon, Corée du Sud  
*VIDEO; VIDE&O*, Arko Art Center, Séoul, Corée du Sud  
*A Fair Refereeing*, Gallery 175, Séoul, Corée du Sud  
*NOW WHAT*, Space Hamilton, Séoul, Corée du Sud

2008

*Ssamzie Open Studio*, Ssamzie Space. Séoul, Corée du Sud

*08 Taipei Biennial*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan

*One & The Others*, Hangar, Barcelone, Espagne

## **PRIX**

2018

Finaliste du *Korean Artist Prize 2018*, MMCA Seoul, Séoul, Corée du Sud

2010

*SongEun Arts Award, Excellence Prize*, Séoul, Corée du Sud

## **BOURSES**

2016

Gasworks Residency Program, Londres, GB (Soutenu par le Art Council Korea)

2015–2016

International Residency Support, Art Council Korea, Corée du Sud

2014

New Production Support Award, Gyeonggi Cultural Foundation, Corée du Sud

2011

ISCP(International Studio & Curatorial Program), New York, NY, Etats-Unis

Fellowship for ISCP, Gyeonggi Cultural Foundation, Corée du Sud

2008

Fellowship for the First Solo Exhibition, Art Council Korea, Corée du Sud

## **RESIDENCES**

2019

Tokyo Art and Space, Tokyo, Japon

2015–2016

Gasworks Residency Program, Londres, GB (Soutenu par Art Council Korea)

Hoger Instituut voor Schonen Kunsten, Gand, Belgique

2014

D'Clinic Residency, Lendava, Slovenie

2010–2011

Gyeonggi Creation Center, Residency program, Ansan, Corée du Sud

2007–2008

Ssamzie Space Studio Program, Séoul, Corée du Sud

## PERFORMANCES

2020

*In the Food for Love ; Gu Minja with Kim Kim Gallery*, Art Book Shop in MMCA, Séoul, Corée du Sud

2019

*The Authentic Quality HK*, Art Central, Hong Kong

*House Tea de la Casa de la Maison*, Middelheim Museum, Anvers, Belgique

*Pasta Nowadays*, Sydney, 4A Center for Contemporary Art, Sydney, Australie

*Instant Noodle, Mie Instan*, Kunci Study Forum and Collectives, Jogjakarta, Indonesie

*In the Food for Love*, KimKim Gallery at Unlimited Edition, Seoul Museum of Art, Séoul, Corée du Sud

*House Tea de la Casa de la Maison*, Jeju Museum of Art, Jeju, Corée du Sud

2018

*Long Lunchtime, Far away Dinnertime, Food just in Front*, Gallery Factory, Séoul, Corée du Sud

2016

*Air-Por, Etcetera IV*, SMAK, Gand, Belgique

*Belgium Performance Festival 3*, Bruxelles, Belgique

*Pasta Nowadays*, Impact Festival : Authenticity? - Utrecht, Pays Bas

*Pasta Nowadays*, Marion de Cannier Art Space, Anvers, Belgique

*Leaking Pipe*, CCI Fabrica, Moscow, Russia / Corxhapox, Gand, Belgique

2008

*One & The Others*, Hangar, Barcelone, Espagne

2007

*Symposion*, Ssamzie Space, Séoul, Corée du Sud

## ENSEIGNEMENTS

2014 - présent

Kookmin University, Séoul, Corée du Sud

Korean National University of Arts, Séoul, Corée du Sud

2013 - 2014

Kaywon University of Art & Design, Corée du Sud

2012-2013

Pangyo Eco Center, Pangyo, Corée du Sud

2011-2014

Chugye University of Arts, Séoul, Corée du Sud

2008-2013

Gongju National Teacher's College, Gongju, Corée du Sud

## PUBLICATIONS

2018

Catalogue *Inside the Belly of Monstro*, Gand, Belgique, 60 pages

Catalogue *Korea Artist Prize 2018*, SBS Foundation, Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Corée du Sud  
p 14 - 63

Catalogue *Seoul Mediacity Biennale 2018*, Seoul Museum of Art, Séoul, Corée du Sud, p 86 - 87 et 144 - 145

2016

Catalogue *The Empty Fox Hole*, Hoger Instituut voor Schone Kunsten, Gand, Belgique, p 79 - 110

2011

*Jamon, Paella, Barcelona*, A&C Publishing, Corée du Sud

*Samgyeopsal, Bibimbop, Seoul*, A&C Publishing, Corée du Sud

2008

*Symposium : on love*, Ssamzie Space, Corée du Sud

2009

*CHOCK; Hunhwaga*, Workroom press

## COLLECTIONS

Fonds National d'Art Contemporain, Centre national des arts plastiques, France

National Museum of Modern and Contemporary Art, Corée du Sud

Seoul Museum of Art, Corée du Sud

Museum of Contemporary Art Busan, Corée du Sud

## FILMOGRAPHIE

2018 - 2020

*Bokwang Dong 104 - 1*, vidéo

2016

*Hill, Hill, and Hills*, vidéo

2009

*24 Hours*, vidéo

2006

*42.195*, vidéo