

galerie dohyanglee

LISTE DES OEUVRES //
THE WORLD IN MY MOUTH

galerie dohyanglee

THE WORLD IN MY MOUTH

Une exposition des oeuvres de **NEFELI PAPADIMOULI**
Commissariat de Violette Morisseau

21.10 – 18.11.2023

LISTE DES OEUVRES



COCON (LIBELLULE)

2023

Sculpture, cuir recyclé couleur argent, tissu, 180 x 70 x 30 cm environ, pièce unique



COCON (SARDINE)

2023

Sculpture, cuir recyclé couleur turquoise, tissu, 125 x 60 x 100 cm environ, pièce unique

galerie dohyanglee



COCON (SCARABÉE)

2023

Sculpture, cuir recyclé couleur kaki, tissu, 190 x 80 x 25 cm environ, pièce unique



COCON (COCCINELLE)

2023

Sculpture, cuir recyclé couleur rouge, tissu, 85 x 50 x 35 cm environ, pièce unique

galerie dohyanglee



COCON (ORNITHORYNQUE)

2023

Sculpture, cuir recyclé couleur beige, tissu, 105 x 60 x 15 cm environ, pièce unique



THE WORLD IN MY MOUTH (DOIGT)

2023

Photographie numérique couleur impression jet d'encre sur papier baryté Epson, contrecollage sur aluminium 1 mm, cadre américain chêne, 10 x 15 cm (sans cadre), 14 x 19 cm (avec cadre), édition de 3 + 2 EA



THE WORLD IN MY MOUTH (PIED)

2023

Photographie numérique couleur impression jet d'encre sur papier baryté Epson, contrecollage sur aluminium 1 mm, cadre américain chêne, 10 x 15 cm (sans cadre), 14 x 19 cm (avec cadre), édition de 3 + 2 EA



THE WORLD IN MY MOUTH (MAISON)

2023

Photographie numérique couleur impression jet d'encre sur papier baryté Epson, contrecollage sur aluminium 1 mm, cadre américain chêne, 10 x 15 cm (sans cadre), 14 x 19 cm (avec cadre), édition de 3 + 2 EA

galerie dohyanglee



THE WORLD IN MY MOUTH (OEIL)

2023

Photographie numérique couleur impression jet d'encre sur papier baryté Epson, contrecollage sur aluminium 1 mm, cadre américain chêne, 15 x 10 cm (sans cadre), 19 x 14 cm (avec cadre), édition de 3 + 2 EA



THE WORLD IN MY MOUTH (OREILLE)

2023

Photographie numérique couleur impression jet d'encre sur papier baryté Epson, contrecollage sur aluminium 1 mm, cadre américain chêne, 10 x 15 cm (sans cadre), 14 x 19 cm (avec cadre), édition de 3 + 2 EA

galerie dohyanglee



THE WORLD IN MY MOUTH (CARIATIDE ACCROUPIE)

2023

Photographie numérique couleur impression jet d'encre sur papier baryté Epson, contrecollage sur aluminium 1 mm, cadre américain chêne, 10 x 15 cm (sans cadre), 14 x 19 cm (avec cadre), édition de 3 + 2 EA



THE WORLD IN MY MOUTH (VÉNUS)

2023

Photographie numérique couleur impression jet d'encre sur papier baryté Epson, contrecollage sur aluminium 1 mm, cadre américain chêne, 25 x 16,5 cm (sans cadre), 29 x 20,5 cm (avec cadre), édition de 3 + 2 EA



TEETHERS

2023

62 sculptures en argile polymère, plâtre, vernis, fils, coussins en tissu, dimensions variables, pièces uniques

Installation lumineuse rouge

Installation sonore, boucle, 11'26", édition de 3 + 2 EA



ORION'S FIRST DANCE

2023

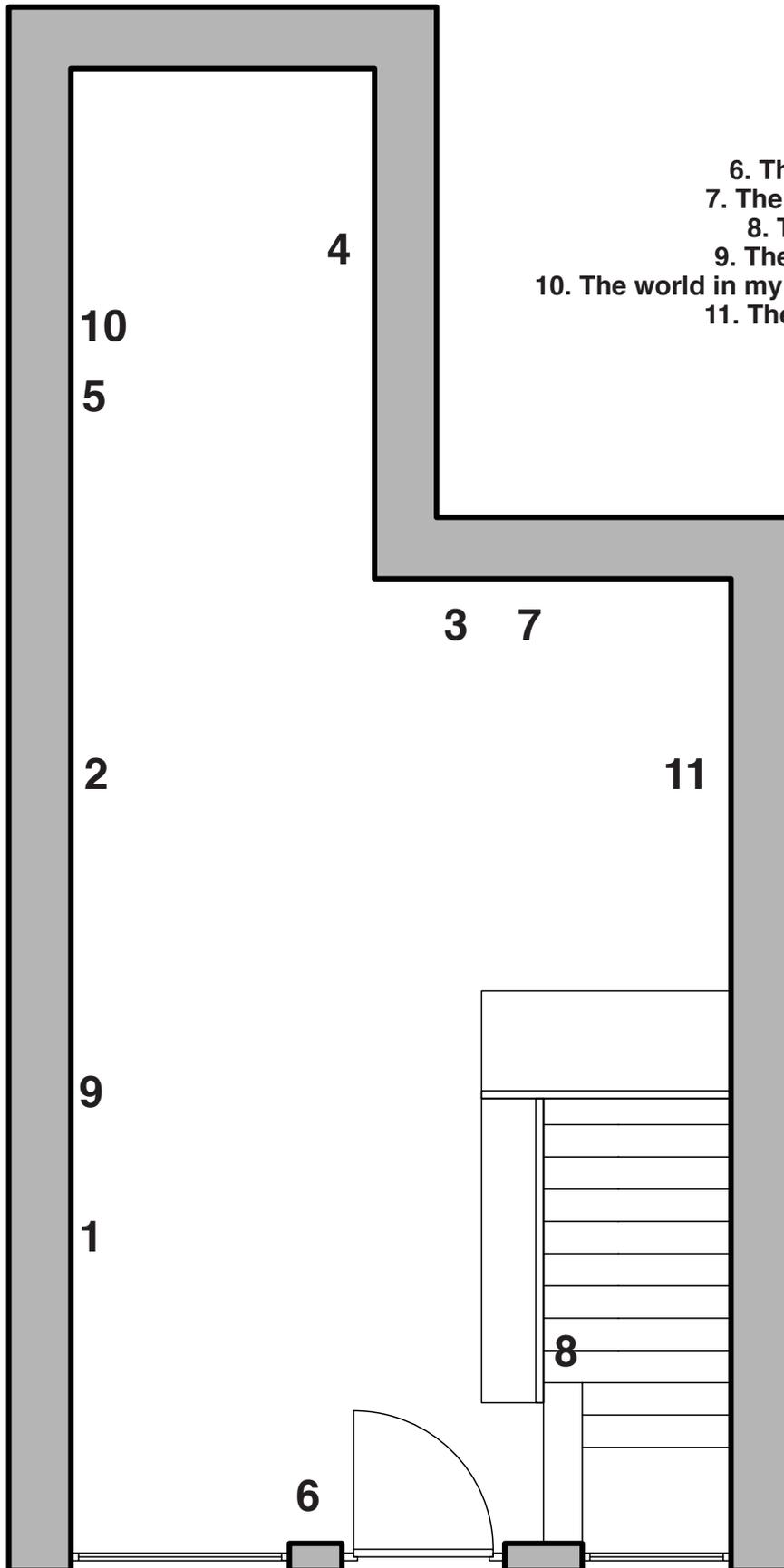
Vidéo HD, noir et blanc, son, 10'37", édition de 5 + 2 EA

Avec la participation du chorégraphe Théo Pendle

Remerciements à Violette Morisseau, Galerie Dohyang Lee, Orion Ceraudo Papadimouli, Vincent Ceraudo, Victoria Frenak

Niveau haut

1. Cocon (Libellule)
2. Cocon (Sardine)
3. Cocon (Scarabée)
4. Cocon (Coccinelle)
5. Cocon (Ornithorynque)
6. The world in my mouth (Doigt)
7. The world in my mouth (Maison)
8. The world in my mouth (Oeil)
9. The world in my mouth (Oreille)
10. The world in my mouth (Cariatide accroupie)
11. The world in my mouth (Vénus)



Niveau bas

- 12. Teethers
- 13. Orion's first dance

